



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INTANTIL RITA TEODORO DE JESUS

PROFESSORA : KAMILA CRISTINA SOARES

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

5º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03 a 26/03

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI.• COMUNICAÇÃO.• ORIENTAÇÃO ESPACIAL.• EXECUÇÃO MUSICAL• RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E NARRATIVA• VOCABULÁRIO• CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS.• FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: <p>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vivenciar experiências que envolvam o nome próprio das pessoas que fazem parte de seu círculo social para ampliar o repertório social. <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p>

- Cuidar de sua apresentação pessoal e de seus pertences.
- Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitadas no grupo em que convive.
- Conhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e suas características.

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história escutada

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas.
- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.
- Participar de situações em que o(a) professor(a) demonstra a localização de objetos: frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.:

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos

musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos convencionais ou não e materiais diversos para acompanhar diversos ritmos de música
- Participar da construção de instrumentos musicais, utilizando-os para execução musical

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Participar de variadas situações de comunicação.
- Responder a pergunta “quem é você?” com o nome e também a outras perguntas investigativas.

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Contar histórias ou acontecimentos oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Participar de situações em que é convidado a contar ou criar histórias com ou sem o apoio de imagens, fotos ou temas disparadores.
- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar o vocabulário.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Participar de experiências que utilizem como recurso os portadores textuais como fonte de informação: revistas, jornais, livros, dentre outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Explorar e identificar semelhanças e diferenças entre objetos
- Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Observar fenômenos da natureza como chuva, vento, luz solar e sombra.
- Participar de momentos no em que perceba o calor e a luz solar.

HOJE É SEGUNDA-FEIRA, 22 DE MARÇO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ESCUATA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E NARRATIVA.</p> <p>Será apresentada a história infantil “Eu sou assim vou te mostrar” (em anexo).</p> <p>ESCUATA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: VOCABULÁRIO, A LINGUA PORTUGUESA FALADA EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS</p> <p>Após assistir a história a professora conversará com os alunos sobre características que fazem parte da identidade de cada uma das pessoas e proporá que os alunos façam um exercício de observação indo até o espelho mais próximo e visualizando suas características físicas. Em seguida fazer um relato em vídeo do que viu a partir das questões: <i>O que você viu? Como você é? Se parece com alguém?</i></p> <p>Para concluir a atividade as crianças deverão completar o rosto enviado em atividade impressa com suas características podendo usar de desenhos, pintura ou colagem para fazê-lo.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>Através de vídeo e atividade impressa.</p>

HOJE É TERÇA-FEIRA, 23 MARÇO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>O EU, O OUTRO E O NÓS: CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI</p> <p>Será apresentada a história “Já sou grande olha o que eu sei fazer” (em anexo) e em seguida a professora conversará com as crianças sobre conquistas comuns a idade.</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS: COMUNICAÇÃO</p> <p>Será proposto então que as crianças relatem aquilo que conseguem realizar em seu dia-a-dia, que expressem suas conquistas através de vídeo demonstrativo encaminhado para a professora.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>Através de vídeo.</p>

HOJE É QUARTA-FEIRA, 24 DE MARÇO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: EXECUÇÃO MUSICAL</p> <p>Será apresentada a canção “Tão grande” letra em anexo.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADE DOS OBJETOS</p> <p>Após ouvir a canção as crianças deverão, com auxílio de um adulto, medir sua altura e de outro familiar utilizando um barbante. Após a medição comparar os tamanhos dos barbantes oralizar quem é maior e quem é menor em áudio encaminhado a professora. Os barbantes deverão ser colados em folha sulfite como forma de registro da atividade.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>Através da comparação de tamanhos com colagem.</p>

HOJE É QUINTA-FEIRA, 25 DE MARÇO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: EXECUÇÃO MUSICAL, GESTOS</p> <p>A professora ensinará a canção “A janelinha” realizando os gestos a serem reproduzidos pelas crianças.</p> <p><i>A janelinha fecha quando está chovendo, a janelinha abre se sol está aparecendo. Abriu, fechou, abriu, fechou, abriu</i></p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA</p> <p>Após a canção a professora perguntará as crianças como está o clima no dia em questão e proporá que as crianças construam uma janelinha do tempo utilizando caixa de leite vazia. Com as imagens em anexo e palitos de sorvete construir fantoches que serão utilizados na janelinha de acordo com as observações das crianças (dias de sol, dias de vento, dias de chuva).</p> 
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>Através de fotos e construção de janelinha do tempo.</p>

HOJE É SEXTA-FEIRA, 26 DE MARÇO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: ORIENTAÇÃO ESPACIAL</p> <p>Será proposto um circuito motor em que as crianças deverão:</p> <ul style="list-style-type: none">⇒ Subir em duas cadeiras⇒ Passar por baixo de duas cadeiras⇒ Pular com um pé dentro de círculos⇒ Engatinhar <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: ORIENTAÇÃO ESPACIAL, SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORAIS E EXPRESSIVAS.</p> <p>Finalizando a aula será apresentada a canção Pop Pop (letra em anexo) para que as crianças dancem realizando os movimentos propostos na mesma.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>Através de fotos.</p>

SEGUNDA-FEIRA

HISTÓRIA: EU SOU ASSIM, VOU TE MOSTRAR

OBA, AQUI ESTOU EU!

CHEGUEI AO MUNDO ASSIM E VOU TE MOSTRAR TUDO O QUE TEM EM MIM...

CABELO

MÃE NATUREZA, MUITO OBRIGADO! CADA UM TEM SEU PENTEADO.

... OLHOS

PARA O BELO MUNDO CONTEMPLAR, SEJA AO ANDAR, VOAR OU NADAR.

... NARIZ

LIVRO OU CHIQUEIRO, TUDO TEM SEU CHEIRO.

... ORELHAS

O BARULHO, ÀS VEZES, ATRAPALHA.

JÁ O SILÊNCIO, NUNCA FALHA.

... BOCA

SE TEM BOCA OU É BICUDO, UM BEIJINHO CURA TUDO.

... PESCOÇO ELE SEGURA

NOSSA CABEÇA, NÃO IMPORTA O QUE ACONTEÇA.

... BRAÇOS

E MÃOS PODE ACARICIAR E ABRAÇAR; SÓ NÃO VALE ARRANHAR!

... BARRIGA

ELA É REDONDA E ESTÁ SEMPRE COMIGO. BEM NO MEIO TEM O UMBIGO.

... BUMBUM

DE ONDE SAIU ESSE CHEIRO? ACHO QUE PRECISO DE UM BANHEIRO!

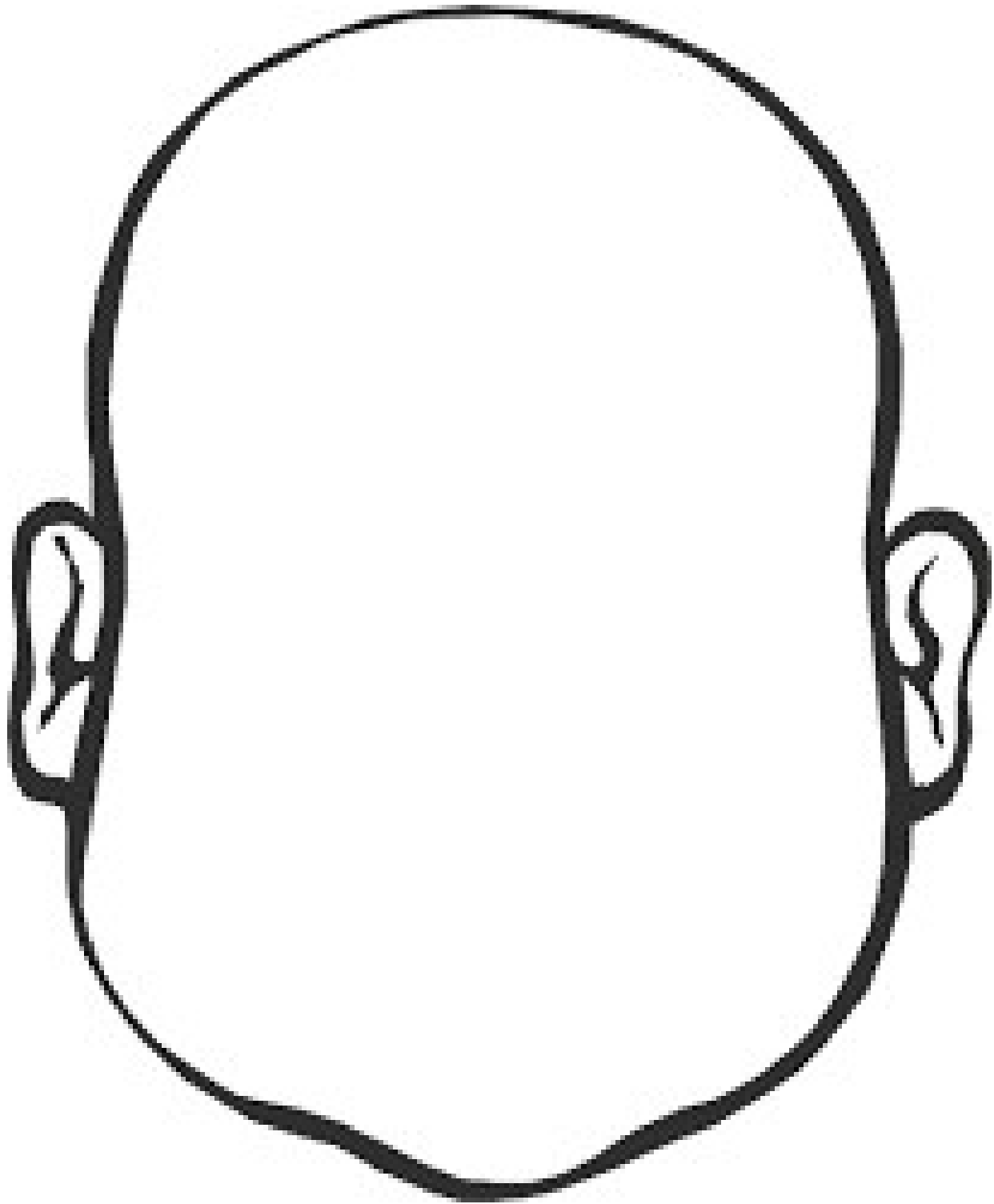
... PERNAS

PODEM SER LONGAS OU CURTINHAS, NÃO IMPORTA, ELAS SÃO MINHAS.

... SORRISO

SOMOS TODOS GENIAIS: VOCÊ, EU E OS ANIMAIS.

COMPLETE O ROSTO ABAIXO COM SUAS CARACTERÍSTICAS (CABELOS, COR DE OLHOS, TAMANHO DE BOCA, NARIZ E ORELHAS). VOCÊ PODE DESENHAR, PINTAR OU COLAR... USE A IMAGINAÇÃO:



TERÇA-FEIRA

HISTÓRIA: JÁ SOU GRANDE, OLHA O QUE SEI FAZER

JÁ DURMO SOZINHA NUMA CAMA GRANDE.

SEI COMER DE GARFO E FACÇA E BEBER NA XÍCARA.

JÁ PROVO UM MONTE DE COMIDAS DIFERENTES.

SEI CANTAR...

SEI PENDURAR O CASACO E ANDAR DE TRICICLO.

GOSTO DE ABRAÇAR MINHA MAMÃE.

SEI BRINCAR DE JOGO DA MEMÓRIA... E MONTAR QUEBRA CABEÇA.

GOSTO DE LIVROS... E DE PINTAR.

EMPRESTO O BRINQUEDO PARA O MEU AMIGO.

SEI GUARDAR MEUS BRINQUEDOS.

SEI IR AO BANHEIRO SOZINHA.

SEI FAZER UM SOM... BRINCAR DE COZINHA.

GOSTO DE TOMAR BANHO.

SEI PÔR OS CHINELOS... E VESTIR O PIJAMA.

E O MAIS GOSTOSO: DAR UM BEIJO DE BOA NOITE!

QUARTA-FEIRA

CANÇÃO: TÃO GRANDE

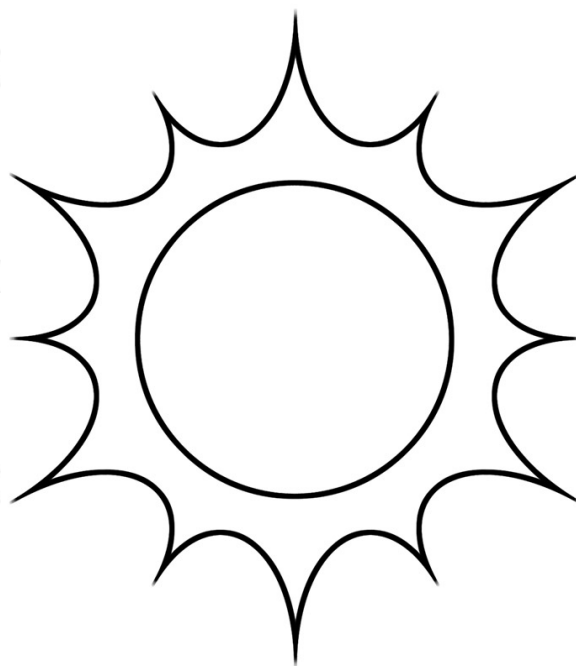
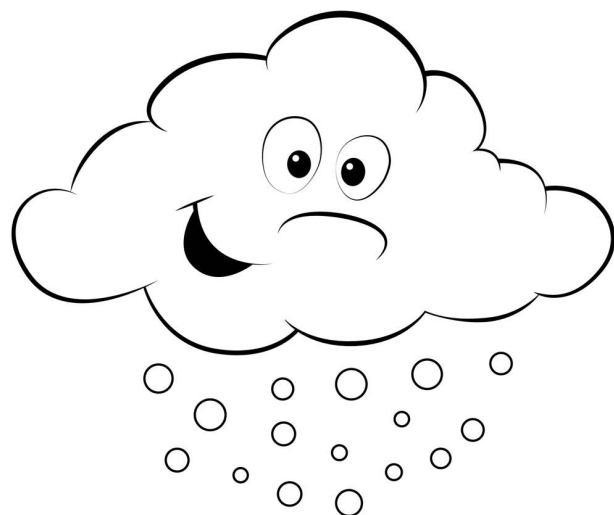
QUANDO MEDE O NENÉM?
QUANTO PODE SER?
É MAIOR DO QUE UM GATO?
SIM, SIM, SIM
É MAIOR DO QUE UM PATO?
SIM, SIM, SIM
É MAIOR DO QUE A MAÇÃ
QUE A GENTE COME?
SIM, SIM, SIM
ELE É TÃO GRANDE,
TÃO GRANDE
OLHA O NENÉM
COMO É TÃO GRANDE

QUANTO MEDE A MAMÃE?
QUANTO PODE SER?
É MAIOR DO QUE A FORMIGA?
SIM, SIM, SIM
É MAIOR QUE O ELEFANTE?
NÃO, NÃO, NÃO
É MAIOR DO QUE UMA TORTA
DE CHOCOLATE?
SIM, SIM, SIM
ELA É TÃO GRANDE
TÃO GRANDE
OLHA A MAMÃE
COMO É TÃO GRANDE

QUANTO MEDE O PAPAÍ?
QUANTO PODE SER?
É MAIOR DO QUE UMA ABELHA?
SIM, SIM, SIM
É MAIOR DO QUE A BALEIA?
É MAIOR DO QUE UMA FOLHA
DE BANANEIRA?
SIM, SIM, SIM
ELE É TÃO GRANDE,
TÃO...

QUINTA-FEIRA

RECORTE AS IMAGENS ABAIXO, PINTE-AS E AS COLE EM PALITOS DE SORVETE PARA CONSTRUIR SEUS FANTOCHES:



SEXTA-FEIRA

CANÇÃO: POP POP

PÕE A MÃOZINHA PRA FRENTE
PÕE A MÃOZINHA PRO LADO
PÕE A MÃOZINHA PRA FRENTE
BALANÇO E ELE ADORA

EU DANÇO POP POP
EU DANÇO POP POP
EU DANÇO POP POP
ASSIM É BEM MELHOR

PÕE O PEZINHO PRA FRENTE
PÕE O PEZINHO PRO LADO
PÕE O PEZINHO PRA FRENTE
BALANÇO E ELE ADORA

EU DANÇO POP POP
EU DANÇO POP POP
EU DANÇO POP POP
ASSIM É BEM MELHOR

PÕE A CABEÇA PRA FRENTE
PÕE A CABEÇA PRO LADO
PÕE A CABEÇA PRA FRENTE
BALANÇO E ELE ADORA

EU DANÇO POP POP
EU DANÇO POP POP
EU DANÇO POP POP
ASSIM É BEM MELHOR

PÕE O BUMBUM PARA FRENTE
PÕE O BUMBUM PARA O LADO
PÕE O BUMBUM PARA FRENTE
BALANÇO E ELE ADORA

EU DANÇO POP POP
EU DANÇO POP POP
EU DANÇO POP POP
ASSIM É BEM MELHOR

PÕE O CORPINHO PRA FRENTE
PÕE O CORPINHO PRO LADO
PÕE O CORPINHO PRA FRENTE
BALANÇO...